

Medienkonzept

Die folgenden Punkte sind eine beispielhafte Auswahl an Inhalten in verschiedenen Fächern. Sie werden *verbindlich*, aber nicht *ausschließlich* behandelt.

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Schützen und sicher agieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
J5	<p>D: Umgang mit Textverarbeitungsprogrammen (Word); Erstellung von PDF-Dokumenten</p> <p>Re: Suchen, filtern, auswerten und bearbeiten sowie speichern und abrufen relevanter Informationen (z.B. über ‚Religionen und ihre Feste‘)</p>	<p>Philo: Erlernen von Feedbackregeln</p> <p>Re: Erarbeiten von Regeln für die Netiquette im Web</p> <p>Sp: Üben von sozialem Miteinander und Fairness</p>	<p>D: Erstellen einer visuell gestützten Buchvorstellung (ggf.digitales Plakat),</p> <p>E: Verfassen von SMS, Emails, Sprachnachrichten</p> <p>Mu.: Kombinieren von Musik und Sprache (Gruselgeschichte vertonen); musizieren mit Handys</p>	<p>E: Analyse von der Netiquette (E-Mail, Internet)</p> <p>Mu: Entwicklung von Bewusstsein für Lautstärke und damit verbundenen Gefahren</p> <p>Philo: Beurteilen und überarbeiten eigener und fremder Texte (Musteraufsätze, Verbesserung von korrigierten Aufsätzen)</p> <p>Sp: Üben eines angemessenen Umgangs mit Sieg und Niederlage</p>	<p>im Klassenverband: Umgang mit Whatsapp und Co</p> <p>im Klassenverband: Med-User-Woche (Recht im Internet, persönliche Daten im Internet)</p>	<p>M: Excel, geogebra</p> <p>Mu: Dezibel-Mess-App; Piano-Apps</p> <p>Re: Bibel-App</p>	<p>Gesprächsregeln</p> <p>Feedbackregeln</p> <p>Gruppenarbeit</p> <p>Arbeitsorganisation</p>
<p>Lesestunde: Jede Woche gibt es eine Stunde, in der die Schüler:innen leise ein Buch lesen. Dies dient in erster Linie der Förderung von Lesekompetenz, fördert aber auch Konzentrationsfähigkeit, Kreativität und entwickelt eine Selbstverständlichkeit im Umgang mit Literatur.</p>							
<p>In mehreren Methoden-Blöcken werden u.a. Grundlagen zu den Themen Passwort-Sicherheit, PC-Arbeit und itslearning behandelt.</p>							

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Schützen und sicher agieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
J6	<p>M: Recherchieren von Daten im Internet zur Bearbeitung von Sachaufgaben (zum Beispiel bei Fermi-Aufgaben)</p> <p>E: Einführung eines Online-Wörterbuchs; Internetrecherche (z.B. Fahrpläne)</p>	<p>D: Umsetzung von Gedichten mit Hilfe von Musik und Bildern</p> <p>E: Kollaboratives Schreiben</p> <p>DS: Regelmäßiges Geben und Nehmen von konstruktivem Feedback</p> <p>Sp: Entwicklung von Konfliktfähigkeit</p>	<p>E: Aufnahmen von sich selbst erstellen; Entwerfen von Flyern (digital)</p> <p>Re: Produzieren von Videoclips, Filme, Comics (z.B. Luther und die Reformation als Stop-Motion-Video.)</p> <p>Geo: Erlernen grundlegender Erstellung und Gestaltung eines Handouts</p>	<p>E: Reflektieren von Kontakten in sozialen Netzwerken, Selfies, Smartphonennutzung</p> <p>Geo: Auswertung verschiedener Karten(typen)</p> <p>G: Kennenlernen, Auswerten, Bewerten verschiedener Quellen (Bild, Schrift, Gegenstände)</p>	<p>im Klassenverband: Med-User-Woche (Cybermobbing, persönliche Daten im Internet, Kostenfallen)</p>	<p>M: geogebra</p> <p>D: Antolin, Aufsätzzäder</p> <p>E: MS Office - Word</p> <p>Bio: Pflanzen- und Tierbestimmungsapps ; Reality-Apps</p>	<p>Lesekompetenz</p> <p>Gesprächsregeln</p> <p>Feedbackregeln</p> <p>Gruppenarbeit</p>
<p>In mehreren Methoden-Blöcken werden u.a. Grundlagen zu den Themen Passwort-Sicherheit, PC-Arbeit und itslearning behandelt. Außerdem liegt der Schwerpunkt auf der Lesekompetenz.</p>							

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Schützen und sicher agieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
J7	<p>D: Erstellen und auswerten von Diagrammen; richtige Positionierung von Bildern in Texten</p> <p>Fr: digitales, audiogestütztes Vokabellernen</p> <p>Philo: Erlernen von geeigneten Suchstrategien und Quellenangaben bei der Online-Recherche</p>	<p>L: Nutzen digitaler Werkzeuge bei der Zusammenführung von Informationen, Daten und Ressourcen</p> <p>G: Betrachtung aus verschiedenen Perspektiven</p> <p>Mu: Veröffentlichen von Gestaltungsergebnissen oder Tutorials</p>	<p>M: Erstellen und präsentieren geometrischer Konstruktionen</p> <p>E: Erstellen von Slideshow, Erklärfilm und Blogeintrag</p> <p>G: Erstellen von kürzeren, punktuellen auditiven/ visuellen Präsentationen</p>	<p>E: Untersuchen von Vorbildern in den Medien; Reflektieren der eigenen Mediennutzung</p> <p>Re: Thematisieren und sensibilisieren für Risiken und Gefahren im Internet; Erkennen und Vermeidung von Suchtgefahren</p>	<p>im Klassenverband: Med-User-Woche (Internet und Datenschutz am Beispiel Facebook, Whatsapp, Snapchat; Respekt im Klassenchat)</p>	<p>M: geogebra, Taschenrechnereinführung</p> <p>D: Antolin, Aufsätzräder</p> <p>Philo: Comicdesign mit Storyboard</p> <p>Mu: Garageband, Moises, Spotify Podcasts, Bandlab, Audacity</p>	<p>Vorträge planen und durchführen</p> <p>Handout erstellen</p>
<p>In den Methodentagen werden u.a. Grundlagen zur Planung und Durchführung von Vorträgen behandelt (inklusive Internetrecherche).</p>							

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Schützen und sicher agieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
J8	<p>D: Durchführung von kollaborativem Schreiben einer Reportage, mit Hilfe der Kommentarfunktion von Word</p> <p>E: Einführung von einsprachigen Online-Wörterbüchern</p> <p>Fr: Einführung von digitalem, audiogestütztem Vokabellernen</p>	<p>L: Nutzung digitaler Werkzeuge für die Zusammenarbeit bei der Zusammenführung von Informationen, Daten und Ressourcen</p> <p>G: Durchführung von Präsentationen (mediengestützte Referate); Vorstellen von Ergebnissen, Analyse und Reflektion durch das Plenum</p> <p>DS: Projektbezogenes Arbeiten im Team</p>	<p>M: Darstellung von Daten</p> <p>D: Erstellung eines Hörspiels zu einer Szene (Drama)</p> <p>E: Produktion einer text-/ bildgestützte Präsentation; Erstellung einer Jahrbuchseite</p> <p>Ch: Durchführung des naturwissenschaftlichen Erkenntniswegs: Planung, Durchführung und Auswertung einfacher Experimente</p>	<p>D: Hinterfragen von Internetquellen</p> <p>E: Analyse und Anwendung von Netiquette</p> <p>Fr: Erstellung von Video- und Audioprogramme (auf Tablet/Smartphone)</p> <p>G: Analyse von Bild-, Quellenarbeit, Erlernen des Umgangs mit Karikaturen</p>	<p>im Klassenverband: Med-User-Woche (Normen-Bewusstsein im Netz; Internet-Kriminalität)</p>	<p>E: Online-Wörterbücher; book creator</p> <p>Bio: Pflanzen- und Tierbestimmungssapps; Reality-Apps; Merge-Cube; Podcasts; Reportagen</p> <p>Geo: Virtueller Stadtrundgang, Nutzung digitaler Kartentools (Google Street View, ArcGIS etc.)</p>	<p>Powerpoint erstellen und zur Vortrag-Unterstützung nutzen</p>
<p>In den Methodentagen werden u.a. Grundlagen zur Erstellung und Nutzung von Powerpoint-Präsentationen in Vorträgen behandelt.</p>							

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Schützen und sicher agieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
J9	<p>D: Verfassen von Bewerbungsschreiben und tabellarischem Lebenslauf mit Textverarbeitungsprogrammen</p> <p>Fr: Selbständiges Beschaffen und Reflektieren von benötigten Informationen</p> <p>G: Augmented Reality – Entnehmen von Informationen, Motive und Emotionen aus Zeitzeugnebreichten; reale/digitale Besuche von passenden Orten</p>	<p>D: Erarbeitung und bewusste Verwendung von Jugendsprache im Netz; Kommunikationsmodelle</p> <p>G: Vorstellen von eigenen Schaubildern, Analyse und Reflektion durch das Plenum; Rundgespräch, Formulierung eigener Emotionen</p> <p>WiPo: Nutzung neuer Medien im Rahmen politischen Engagements</p>	<p>Fr: Nutzen eines Rechtschreibprogramms; Erstellen digitaler Arbeitsblätter</p> <p>G: Erstellung von Schaubildern aus Texten</p> <p>Ch: Erstellung einer Powerpointpräsentation als Gruppenvortrag (z.B. Hauptgruppen); Visualisierung von Versuchsdaten (z.B. Titration)</p> <p>Mu: Produzieren von Musik mit Sequenzer-Programmen / -Apps</p>	<p>WiPo: Analyse politischer Kommunikation durch neue Medien</p> <p>Geo: Kritische Reflexion von Verbrauch und Nutzung von Nahrungsmitteln und Energieversorgung</p> <p>G: Erkennen und analysieren von Fake News (Holocaustleugner)</p> <p>Mu: Bewertung und reflektierte Nutzung von Download- und Streamingdienste im Musikbereich</p>	<p>im Klassenverband: Med-User-Woche (Normen-Bewusstsein im Netz; Internet-Kriminalität; Fake-News, Fake-Profile und Demokratiekompetenz)</p>	<p>D: Fakehunter, Fakebook; Aufsatzräder</p> <p>Bio: Pflanzen- und Tierbestimmungssapps; Reality-Apps; Merge-Cube; Podcasts; Reportagen</p>	<p>Lerntagebuch als Lernstrategie</p> <p>Lernselbstreflektion</p>
	<p>In den Methodentagen steht die Reflektion des eigenen Lernprozesses im Vordergrund.</p>						

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Schützen und sicher agieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
J1 0	D: Verfassen von kollaborativen Erörterungen	D: Behandlung und Anwendung von Kommunikationsmodellen	E/ Fr: Erstellen digitaler Arbeitsblätter	D: Analysieren von Videos von (politischen) Reden (Verschwörungstheorien)	im Klassenverband: evtl. <i>Droge 70</i> - Suchtprävention	D: Aufsatzräder	<i>In Planung:</i> Eigene Ziele ausarbeiten und argumentativ begründen (z.B. für die Profilwahl)
	Bio: Anfertigung und Auswertung von Versuchsprotokollen	G: Erstellen von Powerpointpräsentationen als Erklärvideo zu einzelnen Themen	G/ Fr: Erstellen von Erklärvideos	Geo: Auswertung von Satellitenbildern		Fr: Goodnotes; iMovie; Windows Moviemaker; Stop motion studio	
	WiPo: Recherche zu Unternehmen im Rahmen des Betriebspraktikums und Besuch der BIB	Mu: Veröffentlichung von Gestaltungsergebnissen oder Tutorials	Geo: Herstellung eigener geographischer Modelle	WiPo: Analyse von Werbespots bzgl. Greenwashing, Verbraucherschutz und Corporate social responsibility		Bio: Pflanzen- und Tierbestimmungssapps ; Reality-Apps; Merge-Cube; Podcasts; Reportagen	
In den Methodentagen arbeiten die Schüler:innen an eigenen Zielen und können am Ende des Jahrgangs eine argumentativ sinnvoll begründete Profilwahl vornehmen.							

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
E	<p>D: Nutzung von Recherchepraktiken und seriösen Quellen</p> <p>Fr: Erschließen und Analysieren – auch auditiver und audiovisuell – informierender und argumentativer Texte (z. B. Zeitungsberichte, Interviews)</p> <p>G: Völlig eigenständige Recherche zu komplexen Themen</p>	<p>M: Bereitstellung und Nutzung von Arbeitsergebnissen und Arbeitsmaterial bei itslearning</p> <p>D: Kommunizieren mit der digitalen Pinnwand</p> <p>Re: Erschließen, vertiefen, präsentieren und spiegeln von fachspezifischen Themen und Fragestellungen</p> <p>Esp: Monologisches Sprechen (Audio-Aufnahmen)</p>	<p>M: Auswahl geeigneter Präsentationsmedien, mündlicher Gruppenvortrag</p> <p>D: Podcast, Erklärvideos, Autorenportfolio, Literaturblog</p> <p>Esp: Erstellen und Bewerten von Videopräsentationen</p> <p>Ch: Visualisierung mittels Webanwendungen</p>	<p>M: Analysieren und Interpretieren bzw. Kommentieren von Texten, Filmen und Karikaturen; kompetente Nutzung digitaler mathematischer Werkzeuge</p> <p>D: Analysieren von Poetry Slams; Filmanalyse</p> <p>WiPo: Prüfen von Internetquellen auf Objektivität</p> <p>Sp: Digitale Verarbeitung und Analyse von Spielsequenzen und Bewegungsabläufen</p>	<p>M: Tabellenkalkulation, geogebra, Video- und Audioprogramme, Onlinetools zum Lösen von Gleichungen</p> <p>D: Anker; Filmanalyse Tool</p> <p>Esp: Aufnahme-App iPad; iMovie</p> <p>G: LUIGI</p> <p>Sp: internetfähiges Endgerät, Video-/ Audioprogramme</p>	<p>Lerntypenanalyse</p> <p>Lernorganisation</p> <p>Körpersprache und Kommunikation</p> <p>Projektmanagement und Entspannung</p> <p>Präsentieren und Dokumentieren</p>
	<p>In mehreren Methodenmodulen werden u.a. die Themen Motivation, Lernorganisation, Körpersprache, Projektmanagement und Präsentieren behandelt. Einzelne Schüler:innen können sich zu Lernpaten ausbilden lassen (<i>peer coaching</i>).</p>					

	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren	Software/ Material	Schwerpunktsetzung
Q1 / Q2	D: Ausprobieren verschiedener Recherchepraktiken, Erkennen seriöser Quellen Fr: Selbstständiges Beschaffen und Reflektieren von benötigten Informationen aus versch. Medien	D: Kommunizieren mit der digitalen Pinnwand Re: Gemeinsame Arbeit an Aufgaben und Projekten (digitale Erstellung von Präsentationen/ Stundengestaltungen); Vertiefung und Anwendung von Regeln für die Netiquette im Web (Ethische Fragestellungen)	M: Nutzung dynamischer Visualisierungen; Zeichnen von Funktionsgraphen; Simulation von Zufallsexperimenten D: Erstellung von Podcast, Erklärvideos, Autorenportfolio, Literaturblog	M: Kritischer Umgang mit Internetquellen WiPo: Analyse der Darstellung von Konflikten in Medien Philo: Produktive Auseinandersetzung mit aktuellen politischen und gesellschaftlichen Themen Geo: Analyse geographischer Räume mithilfe der geographischen Raumkonzepte	D: Anker; Filmanalyse Tool Esp: Powerpoint, Keynotes Ch: Visualisierung mittels Webanwendungen Mu: Garageband, BandLab; iMovie, Clipchamp DS: Twine	<i>In Planung:</i> Abiturprüfung Wissenschaftspropädeutik
	Bio: Anfertigung und Auswertung von Versuchsprotokolle Philo: Erschließen und Analysieren - auch auditiver und audio-visueller - informierender und argumentativer Texte (z.B. Zeitungsberichte und Kommentare, Reportagen, Interviews, Reden, TV-Nachrichten und Filmausschnitte)	Mu: In musikspezifischen Netzwerken gemeinsam musizieren und komponieren (z.B. in Bandlab) DS: Nutzung interaktiver Schreibtools, wie z.B. Twine	Esp: Produktion mündlicher Präsentationen gestützt durch digitale Tools Bio: Erstellen eines Stop-Motion-Videos/Lernvideo	Ch: Kritische Auswertung und Beurteilung von Quellen unterschiedlichster Art		
In den Profilseminaren wird methodisch wissenschaftspropädeutisches Arbeiten geübt und auf die Abiturprüfung vorbereitet. Außerdem können sich einzelne Schüler:innen zu Lernpaten ausbilden lassen (<i>peer coaching</i>).						